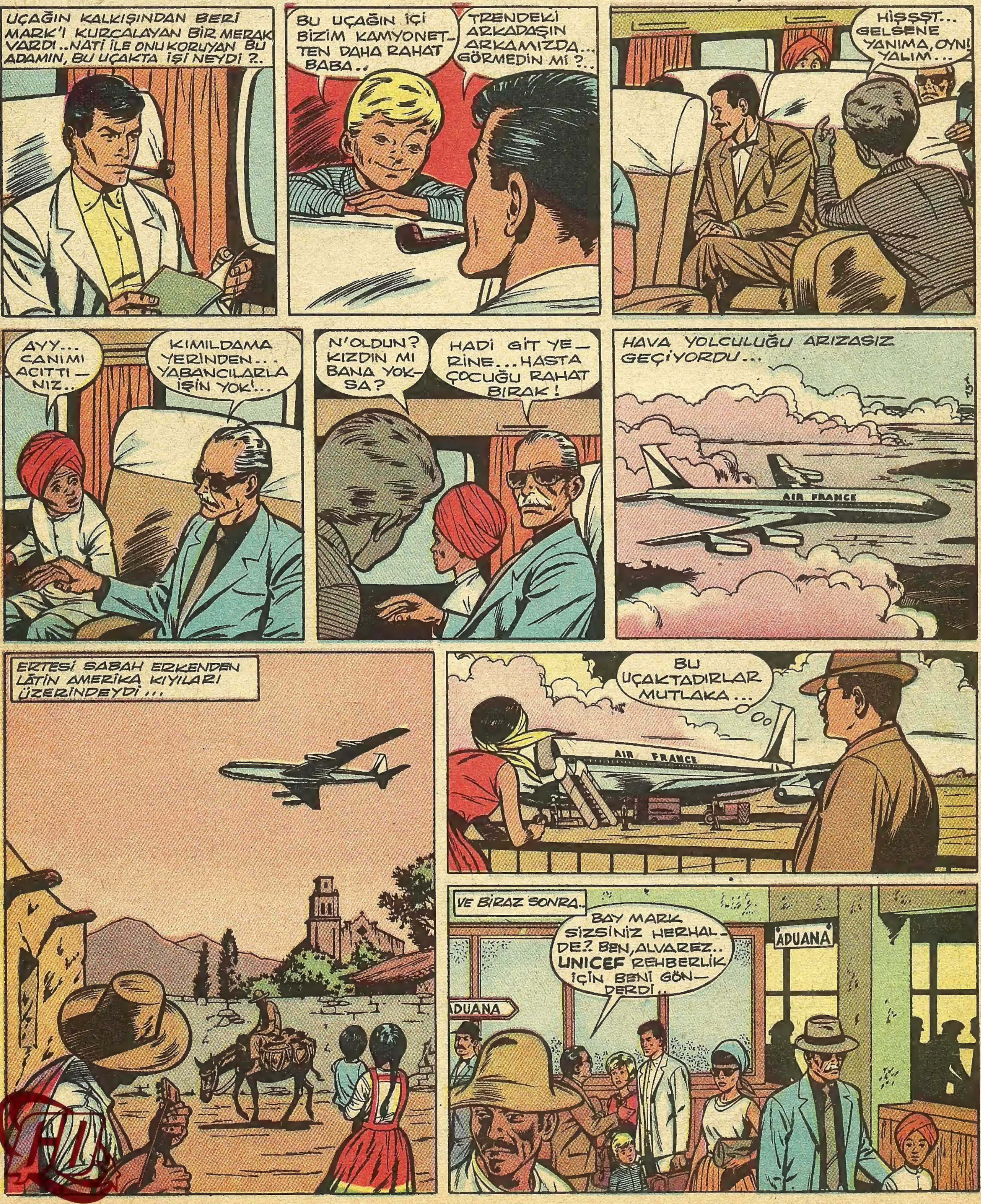
ZIPZIP

Her Hafta Cumartesi Günleri Çıkar
7 den 77 ye kadar her gencin mecmuası
Sayı: 111 11 Haziran 1966 **50 Kuruş**

ÜÇ KITAYA VİZE

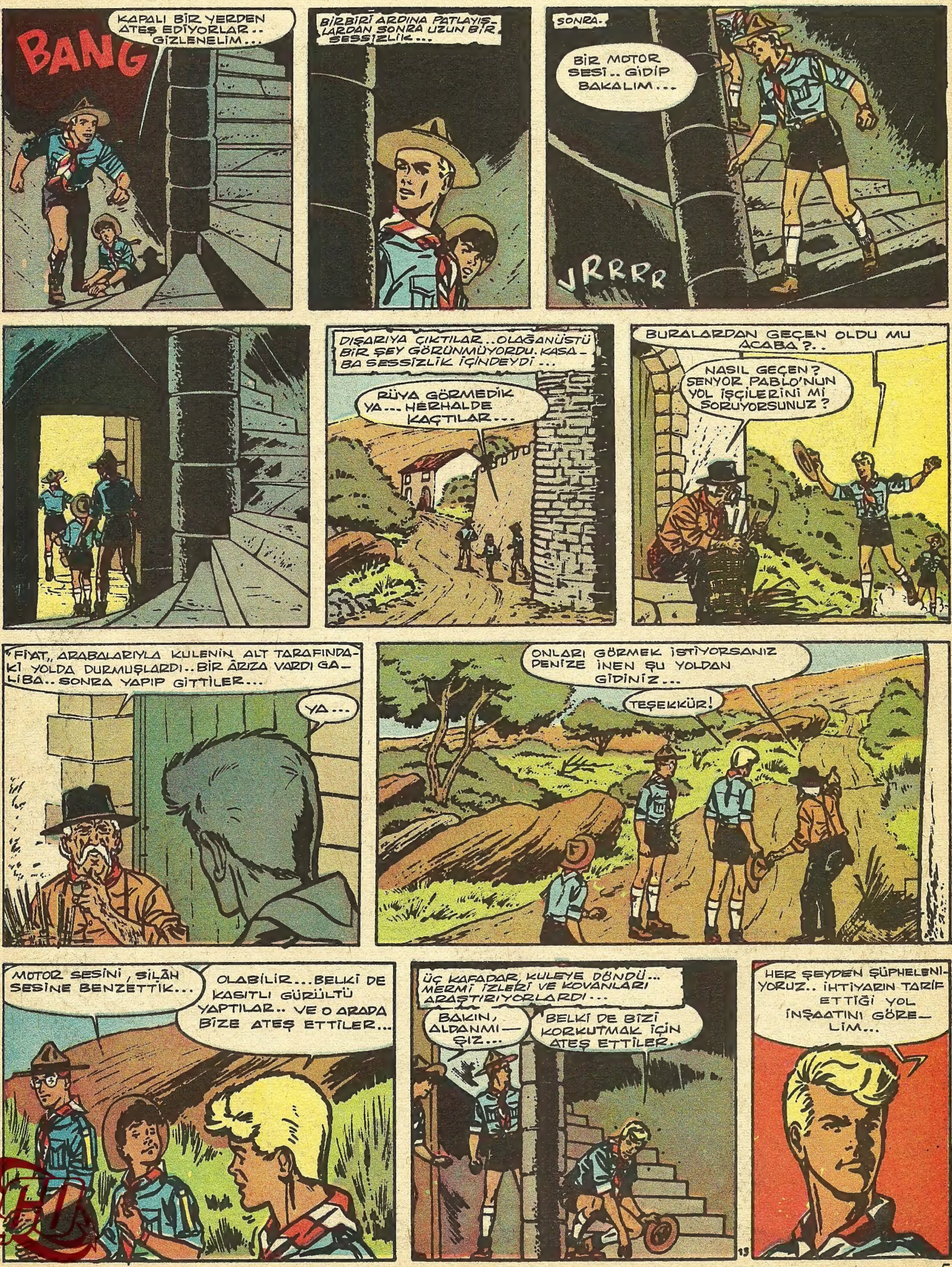


NE TUHAF... ŞU NATİ, AYRILIRKEN BİZE DÖNÜP BAKMADI BİLE...
HEY, TAKSİ!
BÜYÜK ŞEHİRLERİN KENAR SEMTLERİNDE YAŞAYAN ÇOCUKLARLA İLGİLENMEYE HÜKÜMETİMİZ KARAR VERDİ.
BURADA ESAS İŞİMİZ, ÇOCUKLARIN KORUNMASI VE ONLARA YARDIMDIR..
EVET... BU KONUYLA FAZLA İLGİLENİLMEMİŞ...
BURADA KALACAKSINIZ.. YARIN SİZE UĞRARIM.
TEŞEKKÜRLER..
BURADA İLGİNÇ RÖPORTAJLAR YAPABİLECEĞİM.
BEN, BİR KAÇ SAAT DİNLENMEKTEN BAŞKA BİR ŞEY DÜŞÜNMÜYORUM.
BABA, NASIL, NAPOLEON'A BENZEMİŞ MİYİM?
UÇAKTA BULDUĞUN GAZETEYLE Mİ YAPTIN ONU?
AMA NEDEN BOZDUN ŞAPKAMI BABA?
BAK, İNANILMAZ ŞEY, KETİ!
"NAGOR,, MÜZESİNDE CÜR'ETLİ BİR HIRSIZLIK.. KANAOR RACASI DİYE ANILAN KIYMETLİ BİR ELMAS, DÜN GECE ÇALINDI...
BUNUN BİZİ İLGİLENDİRECEK TARAFI NE?
BİR ROMANCI KAFASIYLA DÜŞÜNÜYORUM AMA, O SİYAH GÖZLÜKLÜ GARİP YOLCUYLA BU HIRSIZLIK OLAYI ARASINDA BİR BAĞ VARDIR...

YANİ, ELMAS HIRSIZI, NATİ'Yİ HİMAYESİNE ALAN ADAM MI?
EVET.. ÇALDIĞI ELMASI GÜMRÜKTEN KOLAY KAÇIRMAK İÇİN ÇOCUĞU PARAVANA YAPTI..
BU HÜKME NASIL VARIYORSUN?
ÇOCUĞU NEVYORK'A GİDEN UÇAĞA BİNDİRMEYİP, LATİN AMERİKAYA GETİRİŞİNDEN.. ÇOCUĞU KİMSEYLE DE KONUŞTURMADI..
N'OLURSA OLSUN POLİSE GİDİP, ŞÜPHELERİMİ AÇIKLIYACAĞIM..
PEKİ.. NATİ N'OLICAK? BULUR MUYUZ ONU?
BAŞKOMİSERLİK ŞU TARAFTA SİNYOR...
YİNE O... İZLİYELİM!
BAS GAZA!
A.. O.. KARA GÖZLÜKLÜ.
NERDEYSE BENİ EZECEKTİ.. DELİ GİBİ SÜRÜYOR...
SİNYOR... ŞURDA BİR KÂĞIT VAR.
"BU İŞE BURNUNU SOKMAKTAN VAZGEÇ. YOKSA, AİLEN İÇİN DE, SENİN İÇİN DE KÖTÜ OLUR..

ŞÜPHELENMEKTE HAKLI İMİŞİM...
BİRAZ SONRA...
BURASI YARDIM TEŞKİLÂTI MERKEZİ. BEN, ALVAREZ... ANLADIM İŞİ BAY MARK.. HEMEN GELİYORUM...
MARK, OLANLARI ARKADAŞINA ANLATTI.
ONLARIN TEHDİDİNE ALDIRIŞ ETTİĞİM YOK!
FAKAT O KARAGÖZLÜKLÜ, NATİ'DEN İNTİKAMINI ALABİLİR.
HİÇ UMUTLU DEĞİLİM.. BU, POLİSİN İŞİ... BİZ NE YAPABİLİRİZ?..
EMRİNİZDEKİ EKİPLER BÖLGEYİ TARASINLAR.. BİZİ DE HABERDAR ETSİNLER.. BELKİ, DOLAŞMALARI SIRASINDA O ÇOCUĞA RASTLARLAR...
O SIRADA BİR KAÇ KİLOMETRE ÖTELERDE...
ŞEHİRDEN ÇIKTIK.. OTURABİLİRSİN ARTIK.
SARIĞIMIN ARASINA, ÇALINMIŞ ELMASI KOYDUĞUNUZU BİLSEYDİM...
ÖLDÜRECEK MİSİN YOKSA BENİ? NEREYE GİDİYORUZ...
KİMSEYE AĞZINI AÇIP DA TEK KELİME SÖYLİYEMİYECEĞİN BİR YERE...
HADİ BAKALIM.. CEHENNEMİN DİBİNE..
DEVAMI GELECEK

ÜÇ KAFADARLAR



AZ SONRA..
İŞTE ŞURASI...
EVET.. GRİ RENKLİ FIAT DA ORADA.. JEEP'DEN İNİP YÜRÜYELİM...
PROHIBIDO
DAHA İLERİYE GİDEMEYİZ. YASAK LEVHASI VAR...
ALDIRMA... İSPANYOLCA BİLMEDİĞİMİZİ SÖYLERİZ...
PROHIBIDO
BAK, BİR LEVHA DAHA!..
İŞ SAHASI..KAMYON GİRİŞ-ÇIKIŞ YERİ..HER ŞEYİ İYİ HESAPLAMIŞLAR.
CUIDADO! OBRAS SALIDA DE CAMIONES
BİZİ GÖRDÜLER İŞTE...
ALDIRMA... İLERLİYELİM...
HEY, DURUN ORDA!..
YAZILARI GÖRMEDİNİZ Mİ ? YASAK BURALARDA DOLAŞMAK...
PARDON SENYOR... BİLMİYORDUK...
HADİ BAKALIM, DÖNÜN GERİYE...
YAPTIĞINIZ YOL ÇOK GÜZEL.. MÜTEAHHİDİ SİZ MİSİNİZ ?
EVET... HADİ GİDİN BURDAN... TEHLİKELİ YER BURASI..BAŞINIZA BİR ŞEY GELİRSE KARIŞMAM...
ISRAR ETMEDİLER VE DÖNDÜLER..
SENYOR PABLO HİÇ DE İYİ KARŞILAMADI BİZİ.. ACABA O DA ÖTEKİLERLE BİRLİK Mİ ?
BELKİ... İHTARI SERT VE KESİNDİ...
HER YÖNDE TEHDİT VE ESRAR...
HMM..PABLO İLE ADAMLARININ ÇALIŞTIKLARI ALAN, MOTOSİKLETİN BULUNDUĞU YER ÇOCUKLAR.

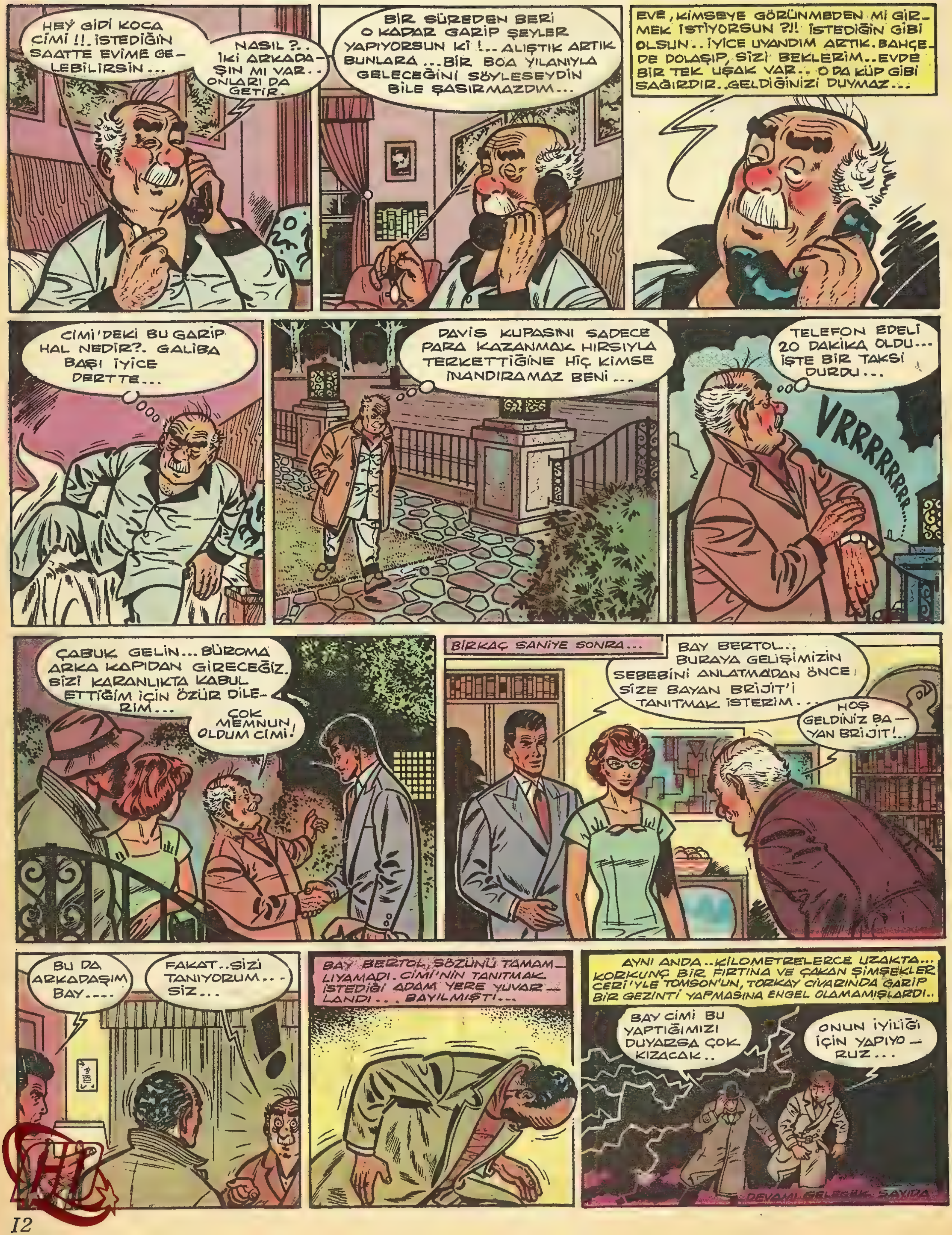
HAKLISIN ALBER.. TESADÜFLER İŞİMİZE YARADI...
ONU BULUNCA İŞİMİZ BİTE-CEK Mİ?
LÜK MASAR, ŞAYED HAYATTAYSA NELER OLDUĞUNU ÖĞRENME-LİYİZ.. ONU BİR YERE KAPAMIŞLARDIR...
NEREDE ACABA?
DENİZE İNEN KAYALIKLARDA MAĞA-RALAR VAR. BU AKŞAM ORAYA GİDİP ARAŞTIRALIM...
GÜN BATARKEN, ÜÇ KAFADARLAR YOLA ÇIKMAYA HAZIRLANIYORLARDI...
GELENLER VAR...
İYİ AKŞAM-LAR...
MERHABA... SİZİ İLGİLEN-DİRMİYEN İŞLERE BURNU-NUZU SOKMAKTAN VAZGEÇİN.
SEBEB?
ONU BİZ BİLİ-RİZ!..
SİZ Mİ, YOKSA SENYOR PABLO MU?
AAA.. FAZLA OLUYORSUN SEN...

HADİ BAKALIM... ÇEKİN ARABANIZI...
ISLANDINIZ AMA, KUSURA BAKMA-YIN!...
GÖRÜRSÜ-NÜZ SİZ.. PİŞMAN OLA-CAKSINIZ.
BU TEHDİTLER BİZE VIZGELİR.
ACABA BUN-LAR PABLO-NUN ADAM-LARI MI ?..
BÜYÜK BİR KORKULARI OLMALI Kİ, ATIP TUTUYOR-LAR.
BİRAZ SONRA KAYALIKLARIN ÖNÜNDE...
İLGİNÇ BİR ŞEYE RASTLA-MADIK DAHA...
BANG BANG
BANG
HAYRET!
BATIYO-RUZ!
ÇABUK ATLIYALIM... VE DOĞRUCA KAYA-LIKLARA...
DALGALARLA BOĞUŞARAK YÜZÜYORLARDI...
DİKKAT!..
DEVAMI GELECEK SAYIDA!

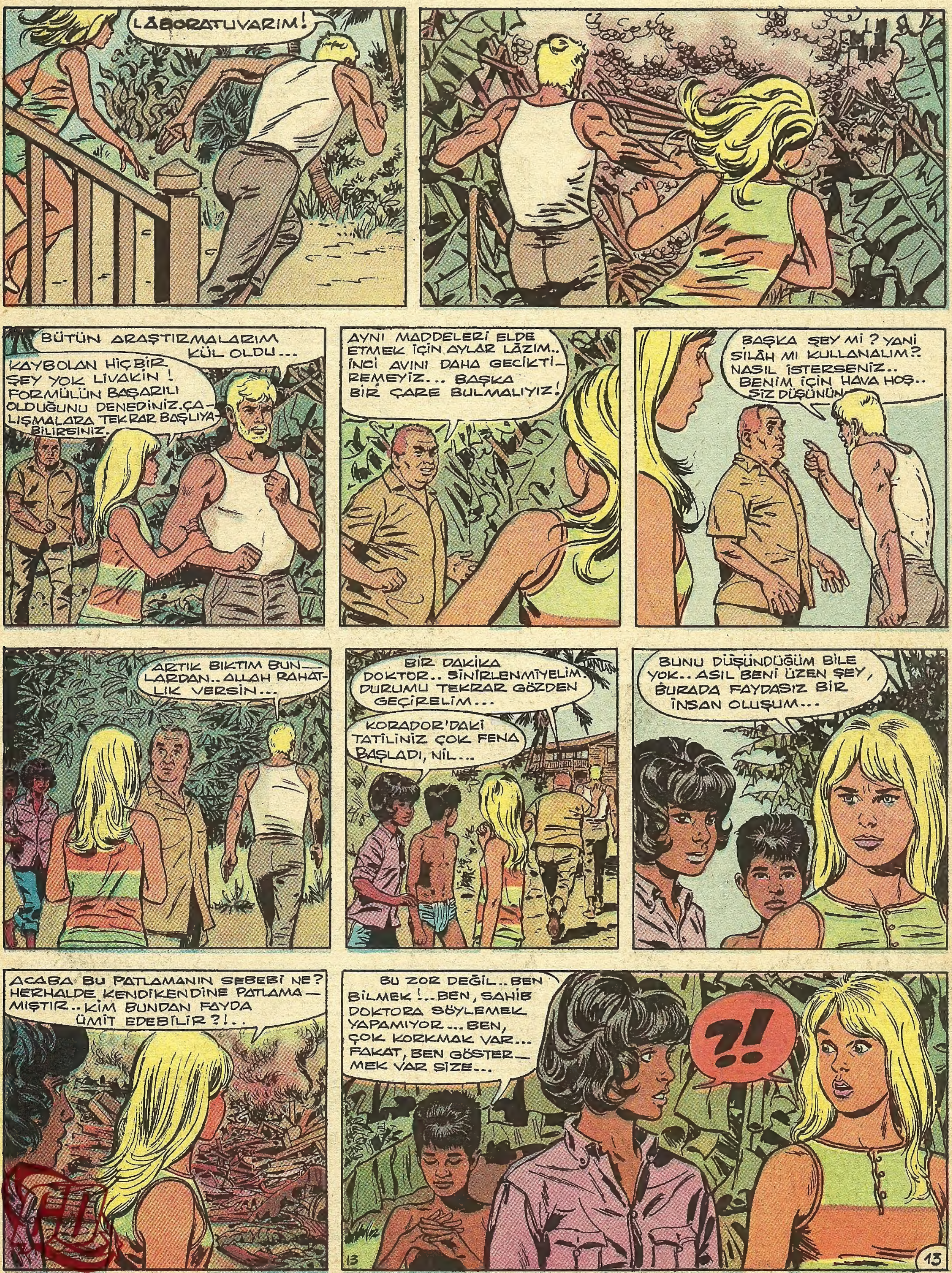
ESRARENGİZ ZİYARETÇİ

CİMİ DÜŞÜNMEĞE DEVAM EDEMEDİ.. KIZIL SAÇLI, ÇOK GÜZEL BİR KIZ GELİYORDU...
AU CADET
Slav
GENÇ KIZ DURDU.. ÖKÇESİNE BAKTI.. VE YÜRÜDÜ..
EVET O... BU HAREKETLE KENDİSİNİ TANITACAKTI...
BAYAN BRİJİT DEĞİL Mİ?
EVET.. BİRİBİRİMİZİ ESKİDENBERİ TANIYORMUŞ GİBİ DAVRANIN.. YÜRÜYELİM.
KONUŞTUKLARIMIZIN DUYULMASINDAN KORKUYORUM...
TELEFONDAKİ İFADENİZDEN ONUN HENÜZ GELMEDİĞİNİ ANLADIM...
BU SABAH FRANSAYA AYAK BASTI.. SAAT 9'DA DİEPTEN TELEFON ETTİ.. PARİS'E ACELE GELMESİNİ SÖYLEYECEĞİM SIRADA, PENCEREDEN ŞÜPHELİ BİRİNİ GÖRDÜM. TUHAF BİR ADAM...
BUNU, POLİSİN GİZLİ BİR TAKİBİ Mİ OLDUĞUNU KESTİREMEMİŞTİM... TELEFONDA, EVİME GELMEMESİNİ SÖYLEMİŞTİM. BURAYA GELİRKEN DE TAKİP EDİLMEMEĞE ÇALIŞTIM...
ONA YAPTIKLARINIZ İÇİN ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM.. BU ARADA KENDİNİZİ İÇİNDEN ÇIKILMAZ BİR DURUMA SOKTUNUZ...
LÜTFEN BUNDAN BAHSETMİYELİM...
ONU NEREDE BULACAĞIZ?
SAAT ON'DA. NOTR-DAM-DA...
BURADAN ORAYA KADAR... AMAAAN... DİKKAT!
?
CİMİ, OLANLARI ANLAMAĞA FIRSAT BULAMADI...
!
ÇABUK GELİN!

BU TARAFA GELİN.. BU SABAH EVİN ÖNÜNDE DOLAŞAN ADAMI GÖR— DÜM.
ALDANMIŞ OLMAYASINIZ. BİZİ TAKİP EDEN YOK!
OLABİLİR.. O OLAYDAN SONRA SİNİRLERİMİZ İYİCE BOZULDU...
AVIS
İZLERİNİ KAYBETTİRMEK İÇİN PARİS'İN ARA SOKAKLARINDA İKİ SAAT DOLAŞTIKTAN SONRA, NOTR-DAM'IN CİVARINDA...
AĞAÇLARIN AÇIĞINDAN GEÇELİM. BELKİ DE BİR GÖLGEYE GİZLENMİŞTİR... BİZİ GÖRSÜN...
GENÇ KIZ SÖZLERİNİ BİTİREMEDİ... AĞAÇLARIN GÖLGESİNDEN, CİMİ'Yİ TORKAY'DA ZİYARET EDEN ADAM ÇIKTI...
S..SİZ!..
AYAKTA DURAMIYORSUN...
İKİ GÜNDÜR BİR ŞEY YEMEDİM...
BAYAN BRİJİT'İN EVİNDE GİZLENEMEZSİN... SERSERİLER GİBİ SOKAKTA DA DOLAŞAMAZSIN... BAŞKA BİR YER DÜŞÜNMELİYİZ... PRATİK BİR YER...
BENİ BURADA BEKLEYİN! BİR YERE TELEFON EDİP, HEMEN GELECEĞİM...
İNŞALLAH BAY BERTOL, PARİS'TEKİ EVİNDEDİR... HER ÇAREYE BAŞVURMALIYIM..
ALLÖ... KİM?.. CİMİ Mİ?.. BÖYLE BİRİSİNİ TANIMIYORUM.
NEEE?.. CİMİ TORRAN MI??!!
15


HEY GİDİ KOCA CİMİ !!. İSTEDİĞİN SAATTE EVİME GELEBİLİRSİN...
NASIL ?.. İKİ ARKADAŞIN MI VAR.. ONLARI DA GETİR.
BİR SÜREDEN BERİ O KADAR GARİP ŞEYLER YAPIYORSUN Kİ !... ALIŞTIK ARTIK BUNLARA ... BİR BOA YILANIYLA GELECEĞİNİ SÖYLESEYDİN BİLE ŞAŞIRMAZDIM...
EVE, KİMSEYE GÖRÜNMEDEN Mİ GİRMEK İSTİYORSUN ?!! İSTEDİĞİN GİBİ OLSUN.. İYİCE UYANDIM ARTIK. BAHÇEDE DOLAŞIP, SİZİ BEKLERİM.. EVDE BİR TEK UŞAK VAR.. O DA KÜP GİBİ SAĞIRDIR.. GELDİĞİNİZİ DUYMAZ...
CİMİ'DEKİ BU GARİP HAL NEDİR?. GALİBA BAŞI İYİCE DERTTE...
DAVİS KUPASINI SADECE PARA KAZANMAK HIRSIYLA TERKETTİĞİNE HİÇ KİMSE İNANDIRAMAZ BENİ...
TELEFON EDELİ 20 DAKİKA OLDU... İŞTE BİR TAKSİ DURDU...
VRRRRRRRR
ÇABUK GELİN... BÜROMA ARKA KAPIDAN GİRECEĞİZ. SİZİ KARANLIKTA KABUL ETTİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM...
ÇOK MEMNUN OLDUM CİMİ!
BİRKAÇ SANİYE SONRA...
BAY BERTOL.. BURAYA GELİŞİMİZİN SEBEBİNİ ANLATMADAN ÖNCE SİZE BAYAN BRİJİT'İ TANITMAK İSTERİM...
HOŞ GELDİNİZ BAYAN BRİJİT!..
BU DA ARKADAŞIM BAY....
FAKAT..SİZİ TANIYORUM... SİZ...
BAY BERTOL, SÖZÜNÜ TAMAMLIYAMADI. CİMİ'NİN TANITMAK İSTEDİĞİ ADAM YERE YUVARLANDI... BAYILMIŞTI...
AYNI ANDA.. KİLOMETRELERCE UZAKTA... KORKUNÇ BİR FIRTINA VE ÇAKAN ŞİMŞEKLER CERİ'YLE TOMSON'UN, TORKAY CİVARINDA GARİP BİR GEZİNTİ YAPMASINA ENGEL OLAMAMIŞLARDI..
BAY CİMİ BU YAPTIĞIMIZI DUYARSA ÇOK KIZACAK..
ONUN İYİLİĞİ İÇİN YAPIYORUZ...
DEVAMI GELECEK SAYIDA

BEYAZ ŞEYTAN



MOKO! GERÇEĞİ BİLİYOR MUSUN?
ÇABUK SÖYLE.
AH! MOKO, ÇOK GEVEZE..
MOKO, HEP DİNLEMEK YAPAR.. DALGIÇLAR ARALARINDA KONUŞMAK.. ONLAR, SAHİB DOKTORA İNANMAMAK.. ONLAR, İLAÇ FAYDASIZ ZANNETMEK! BİRİSİ ONLARA BUNU SÖYLEMEK...
BİRİSİ Mİ? KİM? NİÇİN?..
MOKO SÖYLEMEK OLMAZ.. SONRA MOKO CEZALANDIRILMAK VAR..
BİZE MASAL ANLATMA MOKO.. GERÇEĞİ BİLİYORSAN SÖYLE..
MOKO, KORKMAK VAR!..
KATIR GİBİ İNATÇISIN, MOKO.. SENİ ÖLDÜREBİLİRİM...
BİR SANİYE GİNA...
?
HAH-HAH-HAAA... EVET.. HAKLISIN NİL..
BÜTÜN ERKEK ÇOCUKLAR BÖYLEDİR...
KENDİLERİNE ÖNEM VERİLMESİ İÇİN ROL YAPARLAR! ASLINDA HİÇ BİR ŞEY BİLMEZLER. BOŞUNA VAKİT KAYBETTİK...
HIIHH!..
!!
MOKO YALANCI DEĞİL! BEN YOK SÖYLEMEK! GÖSTERMEK VAR! SİZ CESUR?.. BENİMLE ORMANA GELMEK VAR...
ORMANA MI? FAKAT..
GERÇEĞİ ÖĞRENMEK İÇİN ORAYA GİDEBİLİRİZ.. ZAMANI SEN SÖYLE!
AKŞAM.. YEMEKTEN SONRA.. SİZ KİMSEYE SÖYLEMEK YOK.. SİZ RESİM VE GÜRÜLTÜ MAKİNESİ GETİRMEK VAR..
FOTOĞRAF MAKİNASIYLA, PİLLİ SES ALMA CİHAZINI İSTİYOR... YAPTIĞIMIZ DOĞRU MU?
BUNU DÜŞÜNECEK DURUMDA DEĞİLİZ, GİNA...
VE O GECE GİZLİCE...
HAYDİ MOKO! BİZ HAZIRIZ...
MOKO APTALLIK YAPIYOR.. FAKAT, SÖZ VERMEK VAR.

HIIIHH!.. KORKACAK NE VAR SANKİ..GÜNDÜZLERİ KAÇ KERE GEÇTİM BURADAN?!!
ESKİ PAI-PAI KÖYÜNE GİTMEK VAR.. SİZ ORADA BELKİ ÖĞRENMEK...
BELKİ Mİ?..
BİR "BELKİ" SÖZÜYLE, GECE VAKTİ BÜTÜN ORMANI DOLAŞAMAM.. BU ESRARENGİZ TAVIRLARINDAN DA BIKTIM ARTIK...
BU İŞ HIRSIZ-POLİS OYUNUNA DÖNDÜ... BEN, DÖNÜYORUM...
GİNA!..
ARKASINDAN KOŞMAK OLMAZ! BAŞLANGIÇTA ORMANDAN KORKMAK VAR.. FAKAT YALNIZ KALMAK.. DAHA ÇOK KORKMAK.. BİZ, BEKLEMEK...
HIIHH!. NE BEKLİYORSUNUZ YANİ! BÜTÜN GECE BURADA DURACAK DEĞİLİZ YA..HAYDİ, YÜRÜ MOKO...
KÜÇÜK SAHİB EMRETMEK... BİZ YÜRÜMEK...

İDARE: Ankara cad. Cemal Nadir sok. No:7 İstanbul BASILDIĞI YER: Web Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. SAHİBİ: Erol Simavi YAZI İş. Md. Arslan Baran ABONE: Senelik 24, 6 Aylık 12, 3 Aylık 6 liradır.